

CONVOCATORIA

Concurso “Talento Lasallista” 2018

El concurso “Talento Lasallista” es una iniciativa creada en el año 2012 por la Coordinación de Formación Cultural de la Universidad La Salle México, su objetivo es instaurar una plataforma de formación y acompañamiento de las habilidades y expresiones artísticas de la comunidad y fortalecer la identidad lasallista con base en el orgullo por nuestro talento.

Se realiza cada dos años, buscando descubrir el talento, fortalecerlo y darlo a conocer. Para la edición 2018, las bases son las siguientes:

I. - PARTICIPANTES:

Podrán participar:

Estudiantes: con clave ULSA activa, en preparatoria o en alguna de las carreras impartidas por la Universidad La Salle México, así como estudiantes de posgrado.

Egresados: De licenciatura así como de preparatoria de la Universidad La Salle México y que no tengan más de 5 años de haber concluido sus estudios.

Docentes y administrativos de la Universidad La Salle México con clave ULSA activa.

Externos: Podrán participar personas externas a la Universidad, sólo como integrantes de un grupo en el cual al menos el 40% del mismo esté integrado por estudiantes, egresados, docentes y/o administrativos.

Los participantes pueden inscribirse en las siguientes modalidades:

Participación Individual

Participación Grupal: Al menos el 40% de los integrantes deben pertenecer a la Universidad La Salle México, acorde a lo anteriormente señalado.

II.- INSCRIPCIONES

Del 28 de agosto al 29 de septiembre de 2017 será el proceso de inscripción al concurso “Talento Lasallista”.

Cada participante deberá descargar el formato de inscripción disponible en la página http://delasalle.ulsamex.mx/difusion_cultural y enviarlo a: bruno.diaz@ulsamex.mx

III- PROPUESTA ARTÍSTICA:

Los concursantes deberán participar con una propuesta artística escénica.

Nos referimos con propuesta artística a: **Una idea integrada, un concepto que cuente con los elementos necesarios para su ejecución y transmita un mensaje específico a través de las artes escénicas de las siguientes áreas:**

Música

Danza

Teatro

Interdisciplina

Multidisciplina

Otros

Nos referimos con escénico a todo aquello que pueda presentarse en un escenario. La propuesta debe tener una duración máxima de 5 minutos.

IV- ETAPAS DEL CONCURSO

CONVERTIR EL TALENTO EN PROPUESTA ARTÍSTICA: A todos los inscritos se les dará una plática de inducción, así como un acompañamiento en línea para traducir su talento en una propuesta artística. Esta etapa será del 2 al 13 de octubre.

MOSTRAR SU PROPUESTA ARTÍSTICA 1ra ronda: Los participantes inscritos contarán con 15 minutos para presentar su propuesta. Estos 15 minutos se componen de lo siguiente:

- 5 minutos para comentar su propuesta artística. (Nombre, formación artística, título, tema y mensaje de la propuesta, justificación y antecedentes y/o descripción de lo que presentará)
- 5 minutos para demostrar su propuesta artística en ejecución.
- 5 minutos para un diálogo con el jurado.

En esta etapa se seleccionarán a todas las participantes (grupos o individuos) que cumplan con los criterios de ejecución técnica de calidad, propuesta artística y disposición para vivir el proceso de manera completa. El veredicto del jurado se informará tres días después de la audición de cada participante, siendo su dictamen inapelable.

En esta etapa se seleccionarán las mejores propuestas. Aquellas que sean útiles para demostrar el talento de los integrantes, estén mejor logradas y tengan un gran impacto en los espectadores. Esta etapa será del 23 de octubre al 20 de diciembre 2017.

FORTALECER LA PROPUESTA PARA GANAR: Las propuestas seleccionadas contarán con el periodo de invierno para participar en los workshops, y las sesiones de coaching ofrecidos por la Coordinación de Formación Cultural para fortalecer sus propuestas y organizar la producción escénica o de montaje requerido para la presentación final. **Esta etapa será del 8 al 31 de enero 2018.**

MOSTRAR SU PROPUESTA ARTÍSTICA 2da ronda: Las propuestas artísticas se presentarán nuevamente; contarán de igual forma con 15 minutos distribuidos de la misma forma que en la 1 ronda. Aquí se seleccionarán las mejores propuestas que llegarán a la gran final. Esta etapa será en el mes de febrero. Las fechas exactas se darán a conocer con oportunidad a los participantes.

PRESENTACION FINAL: El 20 de abril del 2018 se realizará el concurso "Talento Lasallista 2018". Las propuestas trabajadas en los meses anteriores formarán parte de un espectáculo que será evaluado por los jurados y también por el público a través de las redes sociales durante el desarrollo del evento. En esta presentación final también participarán otras Universidades La Salle a nivel nacional, las cuáles habrán tenido un proceso similar a los participantes de la Universidad La Salle México. Los jurados decidirán cuáles son las mejores propuestas artísticas, declarando 1ro, 2do y 3er lugar a nivel nacional.

Las fechas podrán ser modificadas por parte del Comité en caso de ser necesario. Cualquier cambio será informado con oportunidad a los participantes.

V.- JURADO

El Jurado estará conformado por profesionales de las artes involucradas, pudiendo ser o no profesores de la Universidad La Salle. El jurado será el encargado de seleccionar en cada etapa a los participantes y determinar quiénes son los participantes acreedores al "primer, segundo y tercer lugar", según lo señalado anteriormente. Sus decisiones serán inapelables.

VI.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada fase del concurso los criterios a considerar son los siguientes:

- 1.- Integración de una propuesta artística
- 2.- Ejecución y dominio del área artística (técnica y calidad)

3.- Interpretación, comunicación y proyección hacia el público.

4.- Disponibilidad (puntualidad en la audición, sesiones de asesoría, voluntad para continuar en cada etapa dando lo mejor de sí mismo)

VII.- NORMAS DEL CONCURSO

- No se podrá reproducir contenidos ofensivos o discriminatorios contra personas o grupos de ellas.
- No se podrá promover acciones que pongan en riesgo físico a ninguna persona y se deberá dar cumplimiento al reglamento Universitario.
- Será obligatorio cumplir con el horario y las fechas preestablecidas para la entrega de formatos de inscripción, las audiciones y las funciones del concurso.
- Todo elemento que se necesite para realizar la actuación deberá ser provisto por el participante.
- Cualquier evidencia que señale el no cumplimiento de las bases aquí expuestas, será sancionada con la descalificación en el concurso.
- Los participantes de ediciones anteriores podrán postularse con una nueva propuesta.
- Cualquier situación no contemplada en esta convocatoria será resuelta por el Comité Organizador, cuya decisión será inapelable.

VIII.- MEDIOS DE DIFUSIÓN Y PUBLICACIÓN

Toda la información referente al concurso, ya sean bases, fechas, horarios y veredictos serán difundidos oficialmente a través de la página de Facebook de la Coordinación de Formación Cultural [hΣp://www.facebook.com/LaSalleMXArte](https://www.facebook.com/LaSalleMXArte) y en la página del concurso http://delasalle.ulsal.mx/difusion_cultural

IX. PREMIACIÓN

El ganador del primer lugar recibirá un premio en especie que le ayude a mejorar la infraestructura de su desarrollo artístico (vestuario, accesorios, material o equipo). Además del trofeo de “Talento Lasallista” y el apoyo para la difusión de su propuesta durante el año 2018-2019.

Los ganadores del segundo y tercer lugar recibirán un reconocimiento y un trofeo de “Talento Lasallista” y el apoyo para la difusión de su propuesta durante el año 2018 – 2019.

Los ganadores pueden ser artistas individuales, grupos artísticos o bandas, según se hayan inscrito. En el caso de grupos o bandas, sus integrantes no serán individualizados para efectos de premiación.

Además de los primeros lugares, se entregarán menciones honoríficas para los finalistas que el jurado dictamine y constancias de participación para todos quienes pasaron a la etapa de mostrar la propuesta artística 2sa ronda.